

## Haags Historisch Museum lanceert podcast over het avontuurlijke leven van fotograaf en ontdekkingsreiziger Alexine Tinne



In het Haags Historisch Museum is op dit moment de tentoonstelling *Alexine Tinne, fotograaf – haar wereldbeeld* te zien. Op 7 maart presenteert het museum een podcast over het avontuurlijke leven van Alexine Tinne (1835-1869). Deze Haagse dame werd wereldberoemd als ontdekkingsreiziger en was een belangrijke pionier in de begintijd van de fotografie in Nederland.

### Drieluik over het bijzondere leven van Alexine

De podcastserie bestaat uit drie delen. Het eerste deel focust zich op de jeugd van Alexine Tinne in de hofstad. Ze groeide op in een statig pand aan het Lange Voorhout, kreeg thuisonderwijs, leerde paardrijden, maakte reizen met haar ouders en bezocht menig feest in hofkringen. Alexine genoot van het chique leven, maar droomde ook over onbekende gebieden. Ze bestudeerde landkaarten en boeken uit de Koninklijke Bibliotheek. Het tweede deel verhaalt over haar reislust en de plekken die ze bezocht. In eerste instantie Italië, later onder andere Egypte en het Midden-Oosten.

Alexine Tinne en haar moeder waren de eerste westerse vrouwen die in 1862 Centraal-Afrika bezochten. Maar vooral Egypte stal haar hart. Ze zou nog vaak terugkeren en lange tijd in Caïro wonen. De podcast wordt afgesloten met een deel over fotografie in de negentiende eeuw. Alexine was de eerste vrouwelijke fotograaf in ons land, en een goede ook. Ze had internationale contacten, zoals met de Britse fotograaf Francis Frith, introduceerde nieuwe genres en experimenteerde met verschillende technieken. Op haar reizen in Afrika werkte ze samen met lokale fotostudio's.

Tijdens een van haar reizen in de Sahara kwam Alexine Tinne op 33-jarige leeftijd om het leven door een roofoverval op haar karavaan. Tijdens haar leven was Alexine al wereldberoemd om haar ontdekkingsreizen, tegenwoordig gaat de aandacht ook uit naar haar unieke bijdrage aan de vroege fotografie.

### **Podcast**

Aan de podcast werkten bekende actrices mee: Jennifer Hofman vertelt het verhaal, Anna Drijver kruipt in de huid van Alexine en Jacqueline Blom is Henriëtte, Alexines moeder. De serie is geproduceerd door Goeie Ouwe Koeien, in samenwerking met Thomas Hoonhout, die de edit en het sounddesign verzorgde. De podcast wordt aangeboden via Apple Podcast en Spotify.

### **Tentoonstelling gesloten van 7 t/m 14 maart**

Omdat de kwetsbare negentiende-eeuwse foto's niet te lang getoond kunnen worden, is de tentoonstelling *Alexine Tinne, fotograaf – haar wereldbeeld* in de week van 7 t/m 14 maart gesloten voor publiek om een deel van de foto's om te wisselen.

De tentoonstelling in het Haags Historisch Museum biedt een compleet overzicht van het fotografisch oeuvre van Tinne en is tot stand gekomen in samenwerking met fotograaf Dagmar van Weeghel en Maartje van den Heuvel, conservator fotografie van de Universiteit Leiden. Een uitgebreid persbericht is [hier](#) vinden.

[www.haagshistorischmuseum.nl](http://www.haagshistorischmuseum.nl)

---

### **Meer informatie**

Voor meer informatie of het opvragen van beeldmateriaal kunt u contact opnemen met:

Marita Smit | 06 2000 10 83 | [smit@haagshistorischmuseum.nl](mailto:smit@haagshistorischmuseum.nl)

Haags Historisch Museum  
Korte Vijverberg 7  
2513 AB Den Haag

[www.haagshistorischmuseum.nl](http://www.haagshistorischmuseum.nl)

**Haags  
Historisch  
Museum**